



„Vincent und ich“ – nominiert zum **Leserstimmenpreis** und für den **Huckepackpreis 2024**

Wild und aufregend ist das Leben an der Seite seines Freundes Vincent. Spielerisch mit Figuren aus Papier und Kindern aus dem Publikum folgen wir einem pfiffigen Hasen, der Haken schlagen kann, und erzählen dabei vom Dilemma eines Mitläufers.

Am Schluss steht die Frage: Was muss passieren, dass eine Freundschaft, die viel bedeutet, trotzdem beendet wird?



<https://deref->

[gmx.net/mail/client/aZpBbmZdqqs/derefferrer/?redirectUrl=https%3A%2F%2Fpodcasters.spotify.com%2Fpod%2Fshow%2Fbremerbibugespraechen%2Fepisodes%2FBremer-Bilderbuch-Gesprache--Folge-31-Wenn-Opfer-zu-Tern-werden--Dynamiken-von-Gewalt-in-aktuellen-Bilderbuchern-Special-Guests-Martin-Baltscheit--Marie-Scherer-u--Stefan-Karch-e2i2q2q](https://deref-gmx.net/mail/client/aZpBbmZdqqs/derefferrer/?redirectUrl=https%3A%2F%2Fpodcasters.spotify.com%2Fpod%2Fshow%2Fbremerbibugespraechen%2Fepisodes%2FBremer-Bilderbuch-Gesprache--Folge-31-Wenn-Opfer-zu-Tern-werden--Dynamiken-von-Gewalt-in-aktuellen-Bilderbuchern-Special-Guests-Martin-Baltscheit--Marie-Scherer-u--Stefan-Karch-e2i2q2q)



stefan-karch-vincen
t-und-ich-100.pdf



stefan_karch_vince
nt_und_ich_dlf_2024